

Biographiegeläch

DER DIGITALE AUSTAUSCH ÜBER DAS LEBEN UND SEINE GESCHICHTEN

www.biographiegeläch.de

Worksheet 5 - „Show don't tell“

„Show don't tell“ ist kein Slogan, den Grit und ich uns überlegt haben, sondern ein bekannter Rat für Autoren.

Er bedeutet: Schreiben Sie nicht: *Er war wütend und traurig zugleich*, sondern zeigen Sie dies dem Leser durch:

- Szenisches Schreiben
- die Handlungen der Figur
- Dialoge
- den Einsatz aller Sinne

Hier kommen wir zu der Aufgabe, die ich Ihnen für den Februar stelle:

Beschreiben mit allen Sinnen

- Beschreiben Sie auf einer halben Seite, was Sie auf dem Weg zum Einkaufen mit Ihren Augen wahrnehmen.
- Beschreiben Sie auf einer halben Seite, was Sie auf dem Weg zum Einkaufen hören.
- Und was riechen Sie eigentlich alles?
- Beschreiben Sie auf einer halben Seite, was Sie auf dem Weg zum Einkaufen fühlen: Wie fühlt sich der Mantel an, wenn Sie ihn sich überstreifen, die Klinke in der Hand, die Luft im Gesicht, die Schritte auf dem Untergrund etc.
- Haben Sie noch nicht genug? Dann fügen Sie alles zusammen zu einem kleinen Text.

Bestimmt eine Herausforderung. Aber Sie werden daran wachsen!

Viel Spaß bei der Übung wünschen Ihnen Ihre Biografinnen

aus Berlin:

aus dem Rhein-Main- / Rhein-Neckar-Gebiet:



Ich bringe Ihren roten Faden
auf den Punkt.

Katja Sengelmann
www.sengelmann-biographien.de



BIOGRAPHIEKUNST
EIN JEDER MENSCH HAT SEINE GESCHICHTE
Grit Kramert